

Podcast "Niech nam szumi Młody Las"

W ramach projektu "Niech nam szumi Młody Las" oprócz wystawy i konkursu historycznego stworzyliśmy również cykl pięciu podcastów. Opowiadają one historię Młodego Lasu oraz fragmenty przeżyć jego członków i współpracowników zarówno w trakcie, jak i po wojnie.

Fragment wspomnień Narcyza Kozłowskiego "Droga do obozu koncentracyjnego"

W ramach projektu "Niech nam szumi Młody Las" oprócz wystawy i konkursu historycznego Muzeum Miasta Malborka stworzyło również cykl pięciu podcastów. Opowiadają one historię Młodego Lasu oraz fragmenty przeżyć jego członków i współpracowników zarówno w trakcie, jak i po wojnie.

Fragment wspomnień Reginy Krzos z d. Cymerman, która miała zaledwie 14 i pół roku, gdy została wywieziona na przymusowe roboty.

W ramach projektu "Niech nam szumi Młody Las" oprócz wystawy i konkursu historycznego Muzeum Miasta Malborka stworzyło również cykl pięciu podcastów. Opowiadają one historię Młodego Lasu oraz fragmenty przeżyć jego członków i współpracowników zarówno w trakcie, jak i po wojnie.

Fragment opisu losów Antoniego Janowicza. Historia jego życia od wybuchu II wojny światowej do śmierci w 1961 roku została na prośbę Narcyza Kozłowskiego opisana przez Irenę Janowicz, żonę Antoniego.

W ramach projektu "Niech nam szumi Młody Las" oprócz wystawy i konkursu historycznego Muzeum Miasta Malborka stworzyło również cykl pięciu podcastów. Opowiadają one historię Młodego Lasu oraz fragmenty przeżyć jego członków i współpracowników zarówno w trakcie, jak i po wojnie.

Fragment listu Bernarda Welsanda do Narcyza Kozłowskiego na temat zdrady Bernarda Czołby - 5 lipca 1966 roku.

W ramach projektu "Niech nam szumi Młody Las" oprócz wystawy i konkursu historycznego Muzeum Miasta Malborka stworzyło również cykl pięciu podcastów. Opowiadają one historię Młodego Lasu oraz fragmenty przeżyć jego członków i współpracowników zarówno w trakcie, jak i po wojnie.



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**



**NARODOWE
CENTRUM
KULTURY**

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura – Interwencje. Edycja 2022